

**О. А. Бухаркина**  
*ГАСО, г. Екатеринбург*

## **А. В. ПОДСОСОВ: СУДЬБА ЛИЧНОСТИ НА ФОНЕ ИСТОРИИ**

Жизненный путь каждого человека неразрывно переплетается с эпохальными событиями, происходящими в государстве. Те или иные этапы нашего прошлого всегда отражаются на судьбах отдельных личностей, составляющих единое и многоликое общество, поэтому изучение персоналий представляет значительный интерес для историков. Богатой источниковой базой таких исследований служат откладывающиеся в архивах личные фонды. Государственный архив Свердловской области располагает целым рядом подобных собраний. Хотелось бы обратить внимание ученых на комплекс документов Алексея Викторовича Подсосова, где сосредоточены биографические и творческие материалы человека, участвовавшего в Русско-японской войне, Первой мировой войне, Гражданской войне, изобретавшего политехнические игры для детей и, наконец, написавшего первый в истории советской литературы Урала фантастический роман.

В семье золотопромышленника, потомственного почетного гражданина Виктора Алексеевича Подсосова сын Алексей родился 7 августа 1879 г. Произошло это радостное событие в г. Камышлов. Принимал младенца из купели доктор Дмитрий Афанасьевич Булдаков<sup>1</sup>, именно он ли привил своему крестнику любовь к медицине. Достигнув определенного возраста, мальчик поехал учиться сначала в Екатеринбургскую мужскую гимназию, потом в Петербург.

Еще обучаясь в Петербургской военно-медицинской академии, Алексей Подсосов отправился на войну с Японией и попал в Порт-Артур. В 1904 г. крепость героически оборонялась от японцев. Студент перевязывал раненых. Во время штурма Боковой горы пуля навывлет прошла ногу, но молодой доктор не ушел в лазарет. Более того, рана не остановила Алексея, когда 8 сентября 1904 г. он под градом пуль ушел в яростно отстреливающийся 5-й форт, чтобы оказывать медицинскую помощь нуждающимся на месте. Все тяжкие дни осады Порт-Артура Алексей Викторович неуклонно исполнял врачебный долг, за что 19 сентября 1905 г. был награжден орденом св. Станислава<sup>2</sup>, и в столицу вернулся настоящим героем. Теперь, учитывая практический опыт, следовало окончить курс академии.

10 августа 1907 г. Алексей Подсосов получил диплом и «звание лекаря с отличием». Служить молодой специалист отправился в Брест-

Литовск<sup>3</sup>. Поработав там в качестве младшего врача крепостной артиллерии, Подсосов намеревался продолжать образование в каком-нибудь гражданском учебном заведении. Его привлекла педиатрия, поэтому Алексей Викторович снова поехал в Петербург на стажировку в Еленинский институт, где не только учился, но и практиковался в детской клинике.

В 1910 г. Алексей Викторович, наконец, решил обосноваться в Пермской губернии. Он поступил на службу уездным врачом в Режевской завод<sup>4</sup>. В этом же году Подсосов женился. В 1911 г. в молодой семье появился сын Лев<sup>5</sup>, а вскоре Подсосовы перебрались в Сосьвинский завод.

В Сосьве Алексей Викторович не только лечил людей, но и организовал и возглавил местное общество потребителей, открыл библиотеку, собрал драматический кружок, а еще на каждое Рождество устраивал елки для детей. К ребятишкам доктор Подсосов тянулся всегда. В 1911 г. он, будучи уже третий раз в Петербурге, повышал квалификацию детского врача и одновременно слушал лекции по педагогике<sup>6</sup>.

С началом Первой мировой войны Алексея Викторовича призвали в армию. С 1914 по 1917 г. он служил на различных российских военноморских базах<sup>7</sup>.

К октябрю 1917 г. Подсосов снова оказался на родном Урале, в Екатеринбурге. Он не был против рабоче-крестьянской власти и начал трудиться в комиссариате социального обеспечения. Виктор Алексеевич, наконец, занялся исключительно проблемами детей. В своих записных книжках он отмечал: «В городе всюду шла горячая работа. В учреждениях появились новые люди – суровые, решительные, энергичные мужчины и женщины и возле них счастливая и стремительно деятельная молодежь»<sup>8</sup>. Подсосову поручили работать с детскими приютами, которые переделывались, по определению врача, «в новые по духу, по целям и по методам воспитания организации – детские дома»<sup>9</sup>. Доктор добивался финансирования, налаживал новый быт, переселял ребятишек в «буржуйские» дачи, но вся эта деятельность была прервана в июле 1918 г. с приходом в Екатеринбург белогвардейцев. Алексей Викторович за «сотрудничество с большевиками» лишился работы, вскоре был мобилизован в армию, в передвижной лазарет, и волей-неволей покинул город вместе с отступающими частями белых. На этом пути Виктор Алексеевич захворал тифом и отстал от войск Колчака.

Зимой 1920 г. Подсосов, вернувшись в Екатеринбург, начал трудиться педиатром<sup>10</sup>. Он организовывал детский туберкулезный санаторий на бывшей даче Агафуровых по Сибирскому тракту, обустроив детскую больницу, заведовал подотделом Екатеринбургского губздра-

ва, занимался санитарным просвещением, состоял членом президиума Уральской областной деткомиссии, консультировал, инструктировал и, наконец, просто бегал по вызовам к больным.

Еще в 1917–1918 гг. А. В. Подсосов предпринял попытки внедрения в детских учреждениях «воспитания на трудовой основе». Доктор был увлечен созданием «политехнических игр», развивающих трудовые навыки. Подсосов считал, что мальчишкам и девчонкам вместо кукол и мишек лучше предложить лопатки, тележки, действующие модели шахт или электростанций. В 1933 г. Подсосов возглавил лабораторию политехнических игр Уральского НИИ детского коммунистического движения<sup>11</sup>.

Особая страница биографии Алексея Викторовича – его литературное творчество. Еще в 1912 г. врач Сосьвинского завода представил на суд публики пьесу «В борьбе», которая была даже напечатана. Позже увидели свет еще два подобных произведения, полные прописных истин и назидательных речей. В 1933 г. Алексей Викторович сочинил книжку «Лагерь на речке Шуньге», где в художественной форме доказывал пользу своих любимых политехнических игр. Эти первые опыты стали разминкой перед большим, настоящим романом, который должен был рассказать согражданам о силе науки, преобразующей мир. Автор повествовал о новом виде энергии (атомной), которая повернет реки: Волга потечет через пустыни, воды ее нагреются и, отправившись в Карское море, растопят льды, в тундре зацветут сады. «Это будет наш новый Гольфстрим»<sup>12</sup>, – говорил один из героев романа. Осуществить грандиозные замыслы могли только советские люди, которым мешали, разумеется, шпионы капиталистических стран, но заканчивалось все победой прогресса в 70-е гг. XX в.

Алексей Викторович работал над своим произведением 13 лет. Подсосов, возможно, не был талантливым литератором, но энтузиазма и искренности у него имелось в избытке. Это многие оценили, например, М. Шагинян. «... То, что я прочитала – прекрасно... Очень жалею, что не могу разбить головы людям, мешающим появлению на свет вашего Гольфстрима»<sup>13</sup>, – сообщала Подсосову признанная советская писательница в письме от 1943 г. Положительно о романе отзывались Л. Кассиль и Л. Гроссман.

Роман А. В. Подсосова «Новый Гольфстрим» был напечатан в Свердловске в 1948 г. В 1951 г. книгу одобрили на съезде писателей Урала и рекомендовали переиздать. Алексей Викторович начал работать над второй редакцией, но тут возникли препятствия – оказалось, что в романе слабо отражены руководящая сила коммунистической партии и роль народных масс.

Подсосов переделывал роман до своей кончины в 1956 г.

Критики причислили «Новый Гольфстрим» к первенцам уральской научной фантастики. Стоит заметить, что в самой жизни Алексея Подсосова было множество фантастических моментов: он фантастически счастливо избежал смерти в Порт-Артуре; по фантастическому недосмотру властей ему не припомнили в 1937 г. купеческий статус и прииск «Золотой уголок» его отца; он оказался на удивление живуч, когда попал под машину в 1939 г., а позже перенес два инфаркта.

77 лет фантастической жизни в фантастической стране – России.

#### **Примечания:**

<sup>1</sup> ГАСО. Ф. 6. Оп. 8. Д. 4. Л. 72 об.

<sup>2</sup> Там же. Ф. р-2747. Оп. 1. Д. 991. Л. 10.

<sup>3</sup> Там же. Л. 6.

<sup>4</sup> Там же. Л. 14.

<sup>5</sup> Там же. Д. 1017. Л. 1.

<sup>6</sup> Там же. Л. 13.

<sup>7</sup> Там же. Д. 991. Л. 16.

<sup>8</sup> Там же. Д. 983. Л. 17 об.

<sup>9</sup> Там же. Л. 18.

<sup>10</sup> Там же. Д. 1017. Л. 6

<sup>11</sup> Там же. Д. 991. Л. 81.

<sup>12</sup> Там же. Д. 959. Л. 19.

<sup>13</sup> Там же. Д. 989. Л. 1.